

ALCOR CAPÍTULO NOVENO

CUECA, OCTUBER UNO, DOS, TRES Y CUATRO DE 2015.

Sepan todos cuantos esta carta vieren como nos los abajo firmantes y confirmantes se reunieron en capítulo en la muy noble y distinguida ciudad de Cuenca los días 1, 2, 3 y 4 del presente mes de octubre del dos mil y quince años.

Sepades que la convocatoria quedó establecida en el pasado capítulo celebrado en el sitio de Santander la pasada primavera y en la que se decidió que la próxima sede habría de ser Cuenca y el anfitrión sería el caballero D. Javier Morón junto a su uxor Dña. Pilar.

Ytem que a ellos correspondió el honor de la organización del evento y la satisfacción por los buenos resultados del mismo, que acabó con el reconocimiento y agradecimiento de todos los asistentes a la familia anfitriona y la congratulación general de los cuatro Maestres Mayores, dos freiras y una treintena de caballeros acompañados de sus uxores. En este apartado de asistencia tenemos a bien dar la bienvenida a dos nuevos caballeros cordobeses D. José Antonio Miller y su uxor Dña. Ana y a D. Jesús Portal Jiménez y su uxor Dña. Mari Carmen. Que la salud los acompañe para que sigan celebrando con nosotros y aportándonos datos y recuerdos de nuestras pasadas campañas cordobesas.

Sabed que el jueves día 1 llegaron a la fortaleza de Cuenca los primeros expedicionarios, desde las tierras de la montaña cantábrica arribó la freira de la Montaña Dña. Guada a ella se unieron pronto, el maestro de las tierras del Norte D. Joseba y su uxor Dña. Marina, los anfitriones D. Javier y Dña. Pilar pronto les hicieron los honores de bienvenida. Luego llegaron los expedicionarios

de *La Bética*, la freira *Dña. Amalia* y el *Maestre D. Josef*



junto a su esposa *Dña. Nani*. Todos en unión y compañía pasearon por la ciudadela y tomaron las oportunas notas sobre la misma y sus características, comprobando y probando las viandas y bebidas en las tabernas que encontraron al paso intramuros y extramuros de la ciudad. De este recorrido destacaron y celebraron la gastronomía sobre todo el conocido plato conquense de "rabo de porco en refrito óleo".

Sepades que al día siguiente, viernes dos, tal y como estaba convenido, las huestes de los cuatro maestros se ayuntaron en la explanada del oppidum celtibérico de Segóbriga a la hora convenida. Allí coincidieron las huestes de Cuenca, con sus maestros *D. Josef* y *D. Joseba*, las de Madrid, con *D. Mariano* y las de *La Manxa* con *D. Vinxent*.

Hacia la hora sexta tomaron posiciones en la entrada de la fortificación y sin grandes sobresaltos la tomaron y recorrieron. En la entrada escucharon las explicaciones del alcaide sobre la historia y evolución de la ciudad, desde la ocupación por los celtíberos en plena Edad del Hierro, hasta la invasión musulmana en el 711 d. C. teniendo su época de esplendor con la dominación romana donde adquiere la municipalidad y máximo desarrollo y la visigótica en la que fue sede episcopal, con obispo que la representaba en los concilios de Toledo. Con la invasión árabe se inicia su decadencia por traslado de sus habitantes a Saelices y Uclés.



Ytem que los expedicionarios recorrieron posteriormente, las ruinas de sus entornos y los emblemáticos edificios descubiertos. Pasearon por la vía de acceso, a la que cruza un acueducto que traía el agua potable desde los manantiales de la sierra hasta los cuatro aljibes de la ciudad, llegando a la necrópolis visigoda, situada a extramuros de

la ciudadela; desde allí pudieron divisar el esplendoroso escenario de "Cabeza de Griego", nombre antiguo del cerro fortificado donde se asienta la ciudad, toda ella rodada por el río Ciguela.

Sepades que Segóbriga fue conocida en el mundo por su producción y exportación del mineral "lapis specularis", necesario en las ventanas para dejar de pasar la luz y evitar las corrientes del aire; la ciudad ofrecía unas vistas inigualables desde la vía inferior que llevaba hasta la cima. Inmejorable, también, el asentamiento y el panorama de las ruinas a pesar de sólo ver el 10% excavado, en un cerro coronado por una ruinoso torre medieval.

Ytem que a extramuros flanqueando la puerta Norte de la muralla sobresalían el teatro con capacidad para 2.200 espectadores y el anfiteatro con cabida para 6.000 y un poco más alejados al Norte, el circo y la basílica paleocristiana. Intramuros están descubiertos en fase de recuperación arqueológica los restos de: las termas del teatro, el criptopórtico, el foro cuadrangular con los restos del pedestal equestre del centro y rodeado por una galería columnada que daba acceso a las tiendas y tabernas, la curia, la basílica imperial, la palestra o gimnasio con las termas monumentales que aún se mantienen en pie con sus partes claramente diferenciadas; desde la palestra se pasaba a la piscina y a continuación a sus tres salas de baños, frigidarium, tepidarium y caldarium; a su lado está el templo imperial y lo que se a descubierto del barrio noble de la ciudad; con suelos de mosaicos o patios como el de el exportador griego del "lapis specularis" Caio Julio Silvano conocido por una cabeza mármorea aparecida en el lugar con la inscripción de su nombre en griego y latín... el resto de la ciudad está aún por descubrir.

Ytem que a la hora de yantar se desplazaron al sitio de Las Casas de Luján, pequeño núcleo poblacional situado en la ribera del río Ciguela, donde dieron buena cuenta de una suculenta comida preparada para la ocasión.



Ytem que a la hora de nonas se desplazaron hacia la inexpugnable ciudad de Uclés, sede de la Orden Santiaguista, donde tuvieron la oportunidad de ver la fortaleza-palacio-convento, en todos sus aspectos, siendo destacable el conjunto histórico monumental, situado sobre un cerro con sus tres torres de homenaje en la fortaleza y el palacio de la Orden de Santiago en el extremo Norte sobre lo que fue su antigua alcazaba. Dentro del palacio, son destacables al exterior con la fachada barroca y en el interior, el patio columnado con sus galerías superiores e inferiores y en el interior del inmenso edificio: el salón de capítulos renacentista, con su artesonado lleno con las esculturas en madera de todos los maestros de la Orden, incluida la única freira que dirigió la orden, Dña. Berenguela de Castilla y la espléndida iglesia de Santiago con las capillas laterales ocupadas por los difuntos maestros entre los que está enterrado el célebre poeta

Jorge Manrique, hijo del maestro de la Orden de Santiago, D. Rodrigo Manrique a quien dedicó sus célebres coplas;



Ytem que pasadas las horas de vísperas el cortejo se desplazó al palacio Nova Saima para aposentarse y acudir a la hora de completas al ágape de bienvenida que los anfitriones D. Javier y Dña. Pilar tenían preparado. Los vinos y el yantar estupendos como siempre y el ambiente entre todas las familias desplazadas extraordinarios, tras las palabras de salutación por los maestros se dio cumplida cuenta de las viandas entre anécdotas, narraciones y canciones de las pasadas campañas cordobesas. Serían las de maitines cuando los participantes en el capítulo se fueron a sus aposentos a descansar, la jornada del día siguiente estaba cargada de acontecimientos.

Ytem que el sábado día tres a la hora tercia los aposentados tomaron rumbo hacia la Ciudad Encantada, tratando de encontrar y comprender las muchas leyendas que sobre ella existían. Tras una hora de extenuante camino por las sierras conquenses fuimos a parar a una serranía con un paraje cubierto de pinos donde nada parecía trasgredir el entorno, hasta desde una cabaña cubierta por los ramajes y la umbría nos llamaron para indicarnos que podíamos ir adentrándonos en la sorprendente Ciudad Encantada. Para prevenir dificultades y sorpresas colectivas se distribuyeron las huestes en diferentes grupos que pasaron siguiendo los senderos itinerantes indicados, pronto sorprendieron a los grupos las gigantescas representaciones líticas de animales, barcos, puentes romanos, caras humanas, toboganes entre escarpadas pendientes, mares de piedra, la sorprendente lucha entre un caimán y un elefante, una plaza mayor, un convento, tortugas, osos besándose, los amantes de Teruel y sobre todos el Tormo Alto especie de árbol de piedra semejante a los pinos que lo rodean.



Ytem que después de pasar los sobresaltos de las imágenes vistas y vividas se volvió a emprender la marcha hacia El Ventano de El Diablo, balcón lítico sobre el río Suecar, dentro del cañón que forma el río en su recorrido por la serranía conquense y aunque el tiempo empeoró hasta el punto de llover torrencialmente, los expedicionarios no se amilanaron y ascendieron hasta el referido balcón para contemplar sus espléndidas vistas. Con ello concluyó la salida matutina y se regresó la Cuenca.

Ytem que recuperados de las emociones vinimos a dar a un paraje en las proximidades de la ciudadela, El Recreo del Peral, caracterizado por su buena situación junto al río, pero sobre todo por el buen yantar. Allí y por un casual coincidimos con una feria de cuadras de caballos de época que si en un principio nos parecieron individualizados pronto descubrimos que era una concentración de muchos y soberbios carros de tracción de diferentes cuadras: Jaguar, Mercedes, Pontiac, Hispano Suiza, Chevrolet, Dodge, Seat, Gordini, GMC, Rover, etc... todos muy bien enjaranados y vistosos.



Photo © 2015 by roseba

Ytem que a la hora de yantar coincidimos con los dueños de de las cuadras de caballería y con ellos compartimos salón y viandas, siendo estas lo más extraordinario en relación calidad/precio de todo lo conocido en nuestra estancia, por supuesto que terminamos cantando las canciones tradicionales de nuestra Orden, consiguiendo una mejor armonía y compenetración entre todos. Uno de los nuevos caballeros cordobeses se ofreció para recuperar canciones de nuestras pasadas épocas universitarias y ponerlas a disposición de la Orden Octava.

Yten que terminada la comida paseamos por la vieja ciudadela desde el Castillo hasta la catedral, plaza Mayor y aledaños para retornar al palacio NS al anochecer y poder estar presente en la Gran Cena de Gala que en honor de todos los invitados tenían preparada en el palacio. La cena transcurrió entre comentarios sobre los acontecimientos vividos en esa jornada y los recuerdos que siempre tenemos presentes de nuestra juventud, las viandas y los vinos

estupendos y en demasía, después del ajetreado día. Al término de la misma se procedió al baile de gala donde todos los asistentes hicieron honor de sus buenas facultades como danzarines junto a sus esposas. Y bailaron todos... aunque había algunos que necesitaron un empujoncito de sus esposas como D. Francisco Merino y D. Jeshus Barbero, a los demás les faltó tiempo para incorporarse a la danza; bastante tiempo pasaron esperando este momento, D. Tino y D. Pere mostraron lo mejor de su repertorio, las mujeres como siempre extraordinarias y divertidas.



Sepades que el domingo cuatro de octubre, tal como estaba programado, después del almuerzo en común, las huestes se dirigieron al centro de la ciudadela conquense formando dos grupos, los unos se dirigieron a la catedral para confirmar su fama de ser de las primeras de España en su estilo gótico y los otros abordaron la Muestra

Nacional de Arte Abstracto de la que salieron en su mayor parte abstraídos por la contemplación de unas obras difícilmente imaginables y que sólo algunos con D. Pere Feixas supo interpretar adecuadamente.

Ytem que concluidas las visitas los caballeros y sus damas se ayuntaron en la plaza del ayuntamiento para bajar en amistoso paseo hasta las tabernas de la ribera del Hucar para descansar, tomar el yantar del mediodía "Alpargatas rellenas y cola de porco en refrito óleo"; para desde allí despedirse hasta el próximo capítulo que será en Girona la próxima venidera primavera de dos mil dieciseis.

Ytem que así concluyó este noveno capítulo de la Orden Octava de Caballeros Universitarios Cordobeses.

Yo D. Vinilio del Campo la fiçe escribir por mandato de mi maestre D. Vixent de la Mancha.

Dada en la villa del Campo de Criptana a veintitrés días del mes de octubre del año de dos mil y quince.



Fdo. D. Vixent de La Mancha, Maestre Mayor de la Orden Octava de Caballeros Universitarios Cordobeses en territorios de La Mancha.

Relación de maestros, freiras, damas y caballeros asistentes al noveno capítulo de la Orden Octava de Caballeros Universitarios Cordobeses celebrada en Cuenca los días dos, tres, cuatro y cinco de octubre de dosmil dieciséis.

D. Mariano del Tajo et Carmen Confirmat _____

D. Josef de Córdoba et Nani Confirmat _____

D. Joseba de Euskadi et Marina Confirmat _____

D. Vixent de La Mancha et Pilar Confirmat _____

Dña. Amalia de Josef Luis Canga Ctt Dña. Guadalupe de Genio Sánchez Ctt.

D. Fco. Javier Morón et Pilar Ctt. D. Jesús Barbero et Nani Ctt.

D. Celestino García et Blanca Ctt. D. Antonio Luque et Conchi Ctt.

Florencio Gómez et Cristina Ctt. D. Francisco Merino et Pilar Ctt.

D. Jesús A. Muñoz et Toñi Ctt. D. Pere Feixas et Nani Ctt.

D. Amado Marín et Inma Ctt. D. Tomás Villaescusa et Teresa Ctt.

D. Josef A. Miller et Anna Ctt. D. Jesús Portal Ximenez et Mari Carmen Ctt.

